



## A TAL FINE DICHIARA

- di aver preso visione dell'informativa al pubblico esposta in sala e di accettare le indicazioni in essa contenute;
- di utilizzare le immagini riprodotte gratuitamente e liberamente con i propri mezzi solo ed esclusivamente per fini di studio, ricerca personale e/o valorizzazione del bene e non a scopo di lucro;
- di impegnarsi a citare sempre la fonte e il Comune di Cagliari / Archivio Storico – Biblioteca Studi Sardi come istituto conservatore e a consegnare una copia dell'elaborato o della pubblicazione alla Biblioteca Studi Sardi;
- di impegnarsi a dare tempestiva comunicazione in merito a eventuali sopraggiunti utilizzi a scopo di lucro al fine di regolarizzare la propria posizione con il pagamento dei diritti di pubblicazione;
- di procedere alla riproduzione senza che ci sia contatto diretto tra lo strumento utilizzato e il bene, senza l'uso di scanner (ivi compresi quelli portatili o a penna), flash (o altre fonti luminose portatili), stativi o treppiedi;
- di procedere alla riproduzione nel massimo rispetto delle condizioni del bene da riprodurre (senza spianare o piegare le carte, senza forzare l'apertura del volume, rispettando l'ordine del materiale sciolto, senza rimuovere le carte o tavole da eventuali passepartout, etc);
- di rivolgersi, in caso di difficoltà, al personale affinché quest'ultimo valuti la soluzione più opportuna;
- di impegnarsi a rispettare, nel caso di beni bibliografici, il limite del 15% imposto dal diritto d'autore.

**Il Comune di Cagliari declina ogni responsabilità in merito ad eventuali usi difformi dalla normativa vigente sul diritto d'autore<sup>1</sup>. Diritti di pubblicazione<sup>2</sup>: in caso di pubblicazione, si impegna a pagare € 50,00 per ogni riproduzione, scatto o immagine che utilizzerà.**

Cagliari, .....

Firma.....

---

<sup>1</sup> L. N. 633/1941, L. 248/2000, D. Lgs. n. 68/2003. Per le opere conservate nelle **biblioteche pubbliche** la legge prevede la possibilità di riproduzione ad uso personale, sempre entro il limite del **15%** di ciascuna opera. Soltanto per le **opere rare e fuori dai cataloghi degli editori** e – per questi motivi – di difficile reperibilità sul mercato, **non opera il limite del 15%**.

<sup>2</sup> Delibera G.M. n. 30 del 10.3.2017 “In caso di pubblicazione, l'importo minimo del corrispettivo è fissato in € 50,00 per ogni immagine pubblicata. Per ristampe presso lo stesso editore si ha una riduzione del 50% sulle tariffe”.